



**JAK-1913060101010002**    Seat No. \_\_\_\_\_

**B. P. A. (Sem. I) (Vocal) (CBCS) Examination**

November - 2019

**Elements of Aesthetics in Music**

*(Elective)*

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70]

- Sūchana : (1) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.  
(2) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- 1 સ્થાયી, વિભાવ અને અનુભાવ વિશે ચર્ચા કરો.
- 2 સૌંદર્યશાસ્ત્રના વ્યાપની ચર્ચા કરો.
- 3 શૃંગાર, હાસ્ય અને કરુણા રસ વિશે ચર્ચા કરો.
- 4 રસની વ્યાખ્યા અને સ્વરૂપ લખી ભાવની વિસ્તૃત વ્યાખ્યા સમજાવો.
- 5 હિન્દુસ્તાની વિચાર મુજબ સૌંદર્યશાસ્ત્ર અને લલિતકલા વિશે લખો.

**ENGLISH VERSION**

**Instructions :** (1) It is compulsory to write every questions.  
(2) The marks of each questions are identical.

- 1 Discuss about Sthai, Vibhav and Anubhav.
- 2 Discuss about the Span of Aesthetics.
- 3 Discuss Shrungar, Hasya and Karun Rasa.
- 4 Write definition and form of Rasa and explain definition of emotion (Bhava) in detail.
- 5 Write about Aesthetics and Fine Art as per Indian thought.